

N°2025/164

Nouméa, le 3 octobre 2025

FÊTE DE LA SCIENCE : EXPOSITION "RÊVOLUTIONS" DE L'ARTISTE FRANÇOIS UZAN JARDINS DE LA FRANCE AUSTRALE DU 6 AU 31 OCTOBRE

À l'occasion de la Fête de la Science, la ville de Nouméa présente une œuvre cinétique solaire de l'artiste François Uzan, installée tout au long du mois d'octobre dans les jardins de l'ancien immeuble *La France Australe*.



Rêvolutions
Exposition de François UZAN

Installation
mobile
solaire
**Du 6 au
31 octobre
2025**

Du lundi au vendredi
de 7h30-15h30
France Australe
11, rue de la Somme
Nouméa
Tél. 24 49 29
Entrée libre et gratuite

MINISTÈRE
CHARGÉ
DE L'ENSEIGNEMENT
SUPÉRIEUR
ET DE LA RECHERCHE
*Ensemble
Égalité
Partenariat*

**fête de la
Science**

 Ville de
NOUMÉA
noumea.nc f Nouméamaville

MAC
Mission aux Affaires Culturelles
HAUT-COMMISSARIAT
DE LA RÉPUBLIQUE
EN NOUVELLE-CALÉDONIE

petits artistes
et partis pris

Cette année, la Fête de la Science est placée sous le signe des "Intelligences". À cette occasion, la ville de Nouméa met à l'honneur les intelligences sensibles, émotionnelles et créatives, celles que mobilisent les artistes, mais aussi les spectateurs, dans leur rencontre avec une œuvre d'art.

Pour illustrer ce thème, la direction de la Culture, du patrimoine et du rayonnement accueille dans les jardins de la *France Australe* l'œuvre cinétique du sculpteur calédonien François Uzan.

Son installation se met en mouvement grâce à l'énergie solaire, captée par des cellules photovoltaïques. Le mouvement n'a pas de fonction "utilitaire" : il nous invite à ressentir les rythmes du vivant, à contempler les énergies invisibles qui nous entourent.

L'artiste, comme le scientifique, est un observateur du monde. Tous deux dessinent, testent, expérimentent, dans un atelier ou un laboratoire, pour comprendre ou imaginer. Leurs démarches sont différentes, mais complémentaires : elles nous aident à mieux percevoir le monde, à lui donner du sens.

Cette œuvre est à la fois technologique et poétique. Elle mobilise des savoirs en ingénierie, en physique, en chimie... mais aussi l'intelligence du sensible, de l'émotion, de la création. Elle réagit à la lumière, évolue au fil de la journée, et transforme le jardin en un espace de résonance et de contemplation.

Visites libres et gratuites du lundi au vendredi de 7h30 à 15h30

MÉDIATIONS OUVERTES À TOUS

Découverte de l'œuvre en compagnie d'un médiateur culturel

- Mercredis 8, 15, 29 octobre à 12h
- Jeudis 9, 23 octobre à 16h15

À partir de 10 ans, gratuit. Sur inscription à l'accueil de la France Australe : 11 rue de la Somme ou par téléphone au 24.49.29.

MÉDIATIONS SPÉCIFIQUES

En plus des rencontres destinées au grand public, un programme spécifique sera proposé à trois groupes représentatifs d'une diversité de publics : des jeunes de 10 à 14 ans, des jeunes doctorants en français langue étrangère et en environnement multilingue, ainsi que des seniors du CCAS.

Cette médiation s'appuiera sur une correspondance entre ces groupes, centrée sur la réception de l'œuvre, afin de valoriser les intelligences sensibles et émotionnelles.

Pendant la Fête de la science, ces médiations créeront un "laboratoire des intelligences sensibles" pour accompagner, rendre visibles et rendre intelligibles les différentes sensibilités des participants. L'implantation de l'œuvre deviendra alors un lieu d'expériences sensibles révélées et partagées.

Chaque intervenant (André Martin (écrivain), Christopher Hnautra alias KITO (slameur/danseur), Sosthène Dessanges (écrivain/illustrateur)) guidera son groupe dans

une lecture de l'œuvre, perçue comme une incitation à ressentir et à faire émerger l'intelligence créative.

- Vendredi 3 octobre : 9h à 11h et de 16h30 à 18h
- Vendredi 17 octobre : 9h à 11h
- Mercredi 29 octobre : 8h à 12h
- Vendredi 31 octobre : 9h à 11h et 16h30 à 19h

INFORMATIONS PRATIQUES

Installation "Rêvolutions" de l'artiste François Uzan

Du 6 au 31 octobre, jardins de la France Australe, 11 rue de la Somme

Visites libres de 7h30 à 15h30